

Fyra sommark dagar

Precis som förra året blev de fyra dagarna i juli lyckade. Nära 100 gäster kom. Plus 32 grader den 24 juli skrämde förstås bort några. Men juli är rätt tid för industriminnen!

Nya medlemmar

Vi har förut haft ett stort antal föreningar och företag som medlemmar. Kassör Svante har stött på och vi hoppas återknyta de kontakterna. Några enstaka enskilda har fortfarande inte betalt årsavgiften. För att underlätta bifogas ett värvningsblad som ni alla givetvis kan använda när ni talar med era vänner...

Nu hälsar vi *Leo Jager, Martin Blomé, Sören Blomé, Mats Gerentz, Åsa Byström, Kjell och Elisabet Svensson samt Anders Andersson* välkomna! Ni är nu också ambassadörer för Uppsalas industriella kulturarv.

Kulturnatten

Föreningens sjuttonde kulturnatt närmar sig. Ett utmärkt tillfälle att träffa folk och samtidigt skåda in i industriminnena. Vårt innehållsrika program ses på bifogad affisch. Vi är stolta över att samtidigt kunna visa upp två nyskrivna böcker. De kan köpas hos oss då. *Tack för det Svante och Kersti!* En lucka i våra utställningar ska vi också fylla igen med en berättelse om läkemedelsindustrin i Uppsala. *Tack Pharmacias Veteraner och Mats Linder!*

Kulturbärare välkomnas!

Alla föreningens medlemmar inbjuds till Kulturbärarträff måndagen den 15/9. Vi öppnar 17.30 och kl 18 bör alla sitta vid borden. Vid fint väder äter vi på terrassen. Egen dryck och mat medtages. De som vill äter surströmming. Föreningen står potatis, smör, ost, hårt bröd och fika. Vissa hemliga programslag kan smyga sig på. Anmälan senast söndag 14/9 till lennart.goransson@telia.com eller 073-963 63 06, men gärna tidigare.

Marknadsföring

Vi finns numera på Facebook. Där kommer korta saker ut som inte alltid läggs på hemsidan. Den är ju vår huvudlinje i marknadsföringen tillsammans med alla ni ambassadörer som stödjer oss på olika vis. Tvärsöver staketet eller i tvättstugan eller i en förening eller på jobbet.

Just till Kulturnatten fick vi en gratisplats i en publikation för 'Östra stan'. Det tackar vi Industrihus och Destination Uppsala för. I övrigt finns vi med i *ArbetSams årliga katalog* tillsammans med flera hundra andra arbetslivsmuseer.

Det är fortfarande många som inte hämtat denna på lokalen ännu. Styrelsen har tyvärr bara haft ork att dela ut den i brevlådan till ett mindre antal medlemmar. Passa på och besök oss en lördag och hämta den! Det finns också *Kulturkort* kvar för hånade medlemmar.

En viktig roll spelar också *Roland Agius* hemsida. Besök den!

Skolorna

Birgitta Palm i styrelsen har haft några skolkontakter nu som vi hoppas kan ge besök. Har ni lärarkontakter så knuffa på dem så de hälsar på oss! Och meddela **Birgitta, 018-35 00 01!**

Utställningarna... blir vi aldrig färdiga?

Hittills är temat med Löfqvists Sportskofabrik klart. På Kulturnatten ska läkemedelstemat vara på plats. Sedan kan vi nog få plats för ett litet avsnitt om 'Joffes', dvs Cykelfabriken Josef Eriksson med Fram. Och så ska vi klara ett större tema framåt vintern. Det handlar om tryckeriarbetet i Uppsala. Ett stort tema. I samband med det ska gahnstemat som nu är dolt, omgrupperas och flyttas från teaterscenen till kvadratrummet. Så tänker vi oss något om S:t Eriks och så något om Kapp-Lasses....

ArbetSams årsmöten

Destination Uppsala, dvs kommunens evenemangsföretag, har upptäckt oss. Owe Hedin och undertecknad är inbjudna till samtal om möjligheten att ordna riksföreningen ArbetSams årsmöte i Uppsala. Nästa år är det Västerås som är värd. Men 2016 är inte inbokat, meddelar intendent Torsten Nilsson från Norrköping. Vi lär inte klara det själva i så fall, tror Owe och jag. Partners krävs och dessutom är det konkurrenter på listan... Minimikravet är en lokal för 100 personer och att kommunen ifråga står kostnader. På www.arbetsam.com finns en del texter från tidigare årsmöten.

Höstens program

Inga detaljer är klara men vi avser att låta teatergruppen få en egen helg. Det innebär att de inte blir huvudpunkten på 'Industri-minnesföreningens dag' den 15 november.

Kommande medlemsmöte

Mot slutet av november är det dags för föreningens verksamhets- och budgetmöte inför 2015. Då ska vi också välja tre ledamöter som valberedare till vinterns årsmöte. Styrelsen ber om förslag. Kontakta Owe Hedin, 018-42 52 51!

Lite 'bebyggelsehistoria'

För några år sedan publicerade vår medlem professor Maths Isacson tillsammans med sin kollega vid KTH, professor Marie Nisser, en artikel om JM:s omvandling av Arlas fastighet i kv. Tor. Den kan läsas som pdf-fil på nätet med hjälp av nedanföljande. Det nedlagda mejeriet spelade en viktig roll i det skede när föreningen bildades och vi motiverade föreningens existens.

BHT53_2007_59-78 - Bebyggelsehistorisk Tidskrift - art Maths Isacson 2007

Vårt eget vårdansvar....

Hantverksgruppen hade en startträff en kväll efter sommaren och passade då på att konstatera att bland alla föreningens videorullar finns en rad bandningar av händelser vi genomlevt. Tyvärr hade några av rullarna börjat flimra kraftigt och bara ljud är kvar. Red. ska snart

börja digitalisera rullarna vi har från föreningens tidigare år. Efter redigering ska vi kunna visa glimtar i publikrummet.

Lite föreningshistoria

Allra bäst tyckte vi kanske om genrepet på 'Siden, senap, cyklar, skor och lera gjorde staden stor'. Det spelades våren 2000 i det då tomma transformatorhuset vid Börjegatan.



Ur Katarina Ehnmarks första stora spel för oss från år 2000. Sofia Östblom, Silvia Zarins och Annika Kilberg Olsson samt Daniel Frisk passar upp den dynamiske 1920-talsimporterade *ingenieur Bruno Knebel, aus Deutschland herkommen*. Det mytiska receptet på Slots Senap tillblandas. I huvudrollen Kjell Weinius. Foto av Anders Damberg.

Och så imponerades vi av vår numera avlidne medlem och pionjär, *Monika Fridenman*, när hon som Kulturnämndens ordförande fronderade mot sin fullmäktigegrupp (s) och yrkade bifall till sin motion om ett mejerimuseum med stöd av centern och några sossar. Förslaget föll den gången.

Med gemensamma krafter kunde några år senare *Lars-Gunnar Eriksson* med en centermotion för en visningsplats för Uppsalas industrihistoria klubbas dock med några reservationer i fullmäktige. Trägen vann alltså! Minns också Roland Agius samtal med bland andra Annika Lindh (s) framför valstugan på Stora Torget på valdagen 2006 efter vår namninsamling.

Så genomfördes en undersökning av lediga fastigheter. Den ledde till att kommunen erbjöd oss lokal i Nymanshuset. Vårt ständiga, nomadiserande liv där begreppet 'kulturbärare' myntades, var över. ...Men man blir aldrig färdig...

Lennart G, red 1/9 2014