



En rundtur i uppländsk historia med engelska gäster den 29 september 2006. Sophie Cabot, HEART och Philip Tolley, ordförande i Norfolk Industrial Archeology Society och Janice Rees.



Linné, alias Owe Hedin - värderad medlem i Uppsala Industriminnesförening och huvudrolls-innehavare i Danmarks Hembygdsförenings Linnéspel.

Besök i Linnés Hammarby. Fr v ovan Bo Kjellén, Lennart Sjöberg, Sophie Cabot, Janice Rees, Carl von Linné själv, Philip Tolley, Barbro Lindberg och Roland Agius. På fotot t h ses fr v stadsantikvarie Dan Thunman, Linné och Mariette Manktelow, Uppsala kommuns Linnégeneral till jubileet år 2007.



I Österbybruk för att se Vallonsmedjan tillsammans med guide. Förtäring intogs, frågor besvarades och nya ställdes. Många intryck men dagen var inte slut. Åter till Uppsala för teaterspel och middag!



Philip och Janice som kommit i början av veckan hade gjort en rundtur per bil i Uppsala med undertecknad red. De stannade faktiskt hela veckan i Uppsala och såg sig omkring själva en hel del. På torsdag hade Sophie kommit och då besökte vi Upplandsmuseet, stadsvandrade och höll ett miniseminarium hos Nymans Vänner. På kvällen bjöds gäster och inbjudna på middag av Uppsala kommun. Och fredag morgon före utflykten ovan hade Sophie en föreläsning om sin uppdragsgivare, kulturarvsstiftelsen HEART, för kommunens företrädare och för inbjudna i Stadshuset. Efter dagens utflykter bjöd föreningen gästerna på middag på kvällen men först var det alltså teater "Längs Fyris".



Text och layout: Lennart Göransson
Foton: Anders Damberg

"Längs Fyris" - ett utomhusspel i regi av Katarina Ehnmark efter idéer av Roland Agius framfört september 2006



På Gamla Torget. Roland Agius berättade under förflyttningarna längs Fyrisån mellan spelets scenplatser.



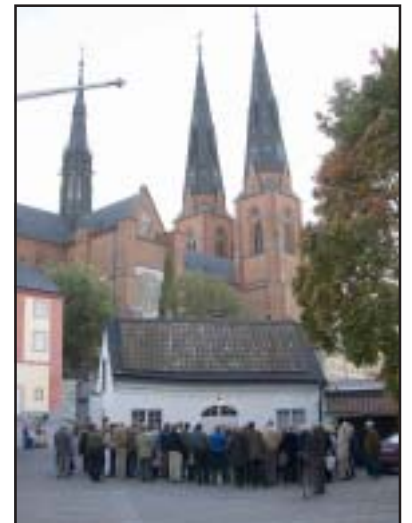
Källarmästare Svanfeldt var en mäktig man i staden, spelad av Daniel Ahlm.



Anders Fredrik Nymans skapelse förklarades mycket väl av Daniel Ahlm t v och Martin Frisk t h.



Kvarnsmedjan smidde och Akademikvarnen malde. Daniel i mittenfotot berättar för Gustav Uddgård t v och Sergio Urrutia t h. Scenplats: Upplandsmuseets gård.



Anders Celsius betydelse för vinkylning visades vid Celsius forna bostad på Svartbäcksgatan. T h skvallras om en professorska på klappbryggan vid Fyris. Ina Sörlid t v och t h Isabelle Gustavsson.



Hela 84 personer gick den fjärde och sista vandringen för det här året. Rekordpublik! Rekvisitavagnens dragerska Caroline Gideback syntes aldrig men fick också applåder efter slutscenen inne på Bayerska gården.

